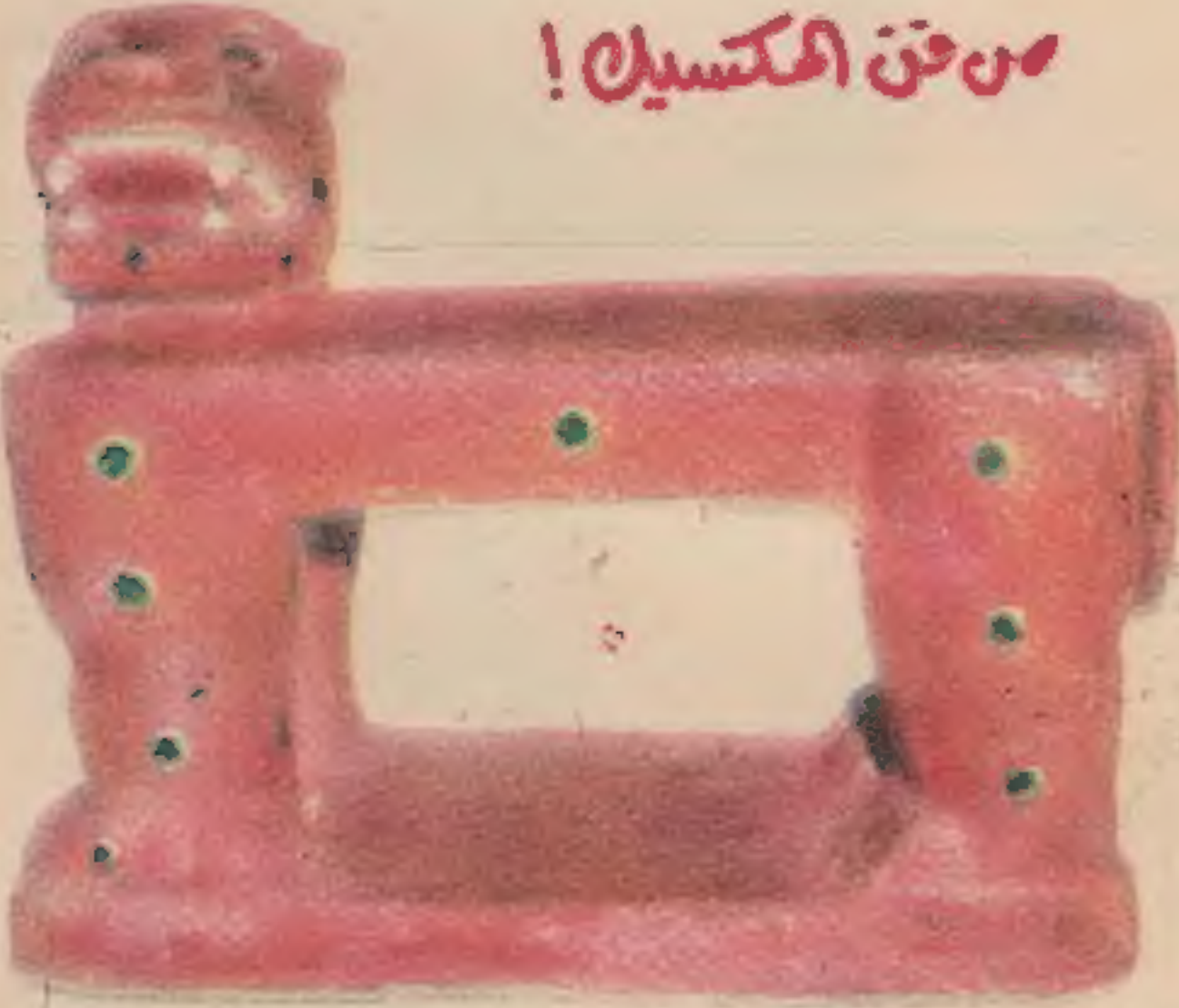


بطوط



من فن المكسيك!

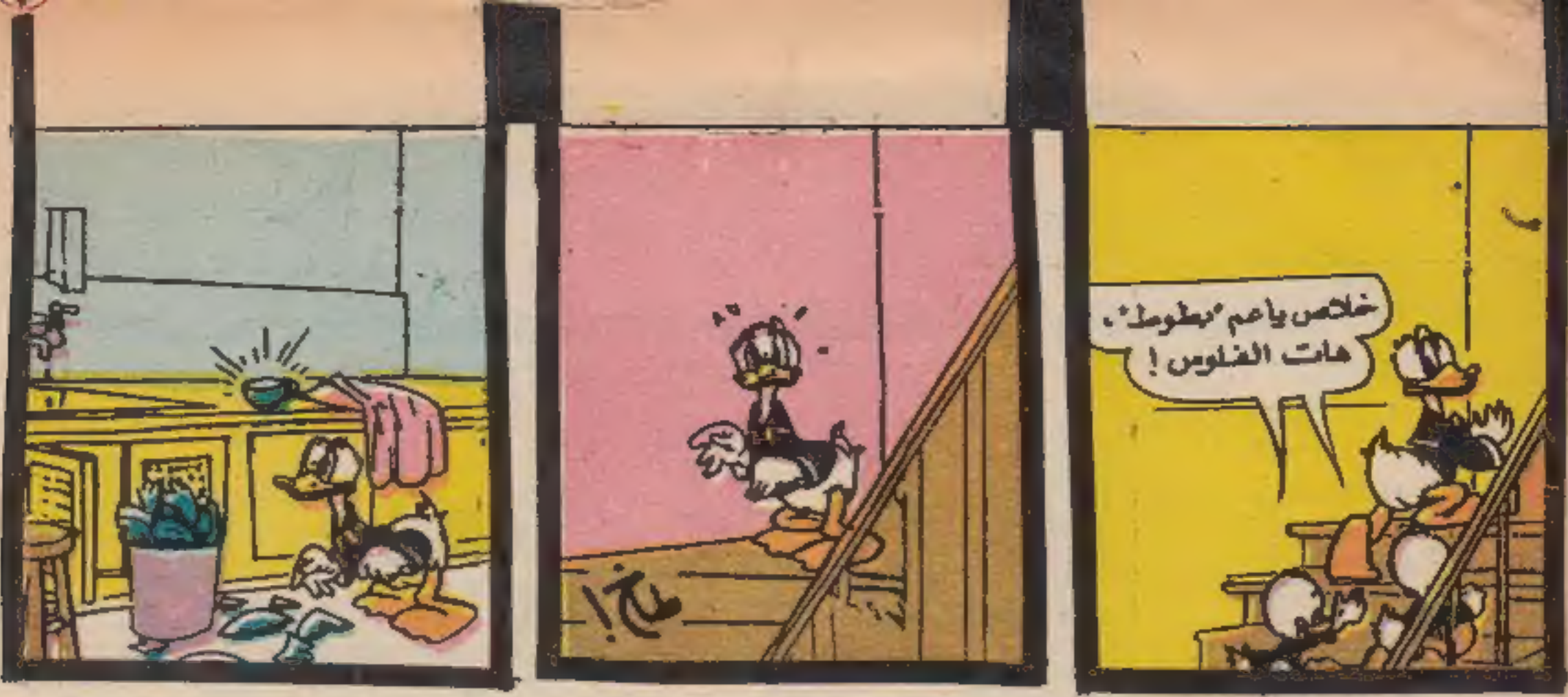


عاشت قبائل « التولتيك » في المكسيك في القرن السادس الميلادي .. وتركت وراءها آثارا كثيرة ، ذات طابع خاص تقدم لك منها هذين التمثالين .

١ - « عرش الفهد الاحمر » يسمى هذا التمثال « بعرش الفهد الاحمر » ، ويبلغ حجمه حجم الفهد الطبيعي ، وله عينا من « حجر اليشم » وهو من الاحجار الكريمة ولونه اخضر - واسنانه من الحجر الابيض .. وجسمه مرصع باحجار اليشم .

٢ - رأس « شاك - هول » وهو مصنوع من البازلت ويمثل رجلا ممتددا ، وبين يديه طبق به « القرايين » ويلاحظ الشبه الكبير بينه وبين تمثال « ابو الهول » المصري حتى ل يبدو كأن الذي نحتة متأثرا بقن قدماء المصريين .. وقد انتشر هذا التمثال كنموذج يميز فن قبائل « مايا تولتيك القديمة »





زخرفة جميلة

هوايات

من

طبع

البطاطس



جديدة

بلاستيك مثلاً ، واصنع من البطاطس اشكالاً هندسية جميلة ، مثلثات أو زهوراً أو نجوماً .. ثم اغمس الشكل الذي صنعته في ألوان الماء ثم اطبعه على الطبق ..

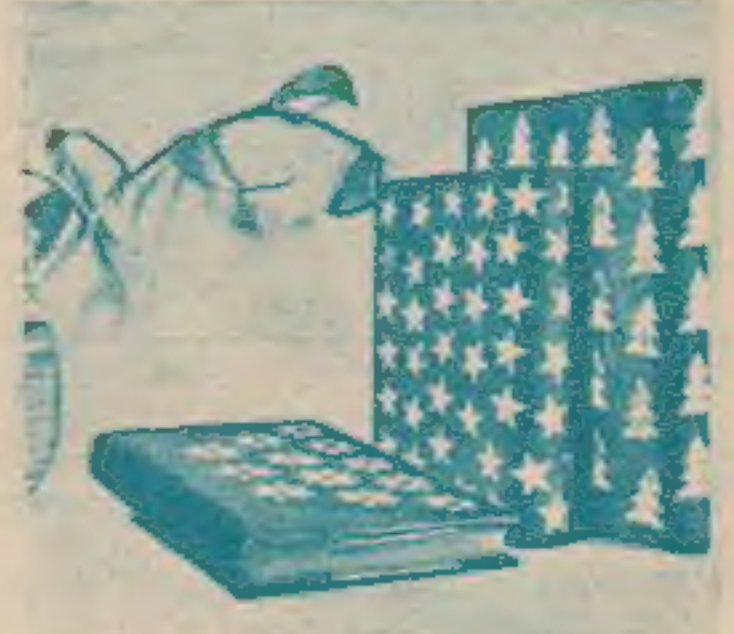
يمكنك أن تتبع نفس الطريقة في زخرفة غلاف كتاب أو زهرية أو أى شيء تسرغب في زخرفته .

ملحوظة :

استعمال البطاطس بالذات له ميزة مهمة وهي أنها لا تشرب الألوان .. فتنطبع بسهولة !

بشمة بطاطس واحدة تستطيع أن تزين طبق البلاستيك أو زهرية أو مفروش قماش أو غلاف كتاب . ولن تحتاج مع ثمرة البطاطس إلا إلى بعض الألوان المائية .

— احضر الشيء الذي تريد تزيينه ، طبق



اغلفة كتب وأطباق بلاستيك مطبوعة بالبطاطس

في البحث عن الكنز!

ولم يلاحظ ميتي ولا ذهب البحر أن الرئيس حميد ورجاله يقتربون ...

ده ذهب البحر بلحمه ودمه مش الشبح بتاعه!

اقبضوا عليهم وعلى البيغاء كمان!

ما حدش يقول!

اسكت إنت .. رئيسك هو اللي يتكلم!

ح تندم يا حميدو .. أنا ح اقدم فيك شكوى لمجلس اللصوص الاعلى!

ما بهنيلش! دول فاكزين إنك مت، وعلى اليوم أنا عامل حسابي إنك تكون ميت فعلا بعد ما تقول لي على مكان الكنز!

كنت فاكز إنك ح تقدر تهرب!!

خلاص يا ميتي آخرتك قربت!

مش ح تعرفوا مني ولا كلمة!

أنا عندي طرق تخافي الآخرس ينطق!

وقدوهم على مقربة من الساطع ...

أشعل النار وروح دوز على شوية سحالي وثعابين علشان نساقي ضيوفنا!

وبعد قليل عاد أبو دماغ ومعهم السحالي والثعابين في الساحة الرئيسة حميد ...

لسه مصممين على السكوت!

قلنا لك مش ح نتكلم!



استيقظ « ميكي » من رحلته عبر الزمن ليجد نفسه في جزيرة مهجورة مع اليتيم « كوكي » ، وقبض عليه القرصان « حميدو » الذي طلب منه أن يخبره عن مكان كنز القرصان « ذئب البحر » .. وبعد مغامرات هرب « ميكي » و « كوكي » ووجدوا « ذئب البحر » الذي كانا يبحثان انه قد فرق ..



اقبضوا عليهم!

تقبضوا علينا ليه؟



احطوا رجلهم في النار، والشعابين والسحالي في عيهم!

عاوزنا نكلم إزاي واجناكده؟



أنا أشكر السيد ميكي لمساعدته للعدالة!

أنا متشكر جدا، لكن اسمح لي أدافع عن « ذئب البحر »!

يا حضرة الضابط.. أنا عاوز أهدى الكتر بياي للدولة مقابل إنها تعفوني.

وتعفوني أنا كمان تحيا الحرية!



أولا بسبب القرصنة، وثانيا علشان عاوزين تسرقوا الكنز، ويحكم القانون الكنز ده يرجع للدولة!

لما تبقى الدولة تعرف مكانه!



الكنز فيه ثروة خيالية من الجنيهاات الذهبيا جمعتها من عشرين بلد مختلفة!

ده غير الفكة!



أنا موافق .. فين الكنز؟

الكنز تحت الحجر الماني قاعد عليه الرئيس حميدو!

يقال ثلاث .. ثلاث أيام وأنا .. أنا قاعد على الكنز غيبي .. غيبي!



وكانت هذه الصدمة التي تلقاها ميكي على رأسه هي الضربة التي تنقله عبر الزمن إلى عصر آخر .. ومغامرة أخرى ..

يا هه! حصل ليه؟

الوداع يا كوكي!



آي!



راشع! إنت معفى من كل ذئب يا ذئب البحر، يا عساكر وصلوا المساجين إلى السفينة!

تحميدو .. مع السلامة يا صديقي!



أبطال
روايات خالدة

أيفان هو!

الفارس ذو القناع الذهبي

أشرفت ألعاب المباراة على الانتهاء ، أعلنت
الابواق عن متسابق جديد .
ودخل الحلبة فارس يمتطي جوادا جميلا
أبيض اللون . وكان هذا الفارس هو
« أيفان هو » بعينه ، لكن احدا لم يتعرف عليه
وهو يتخفى تحت قناعه وملابسه الذهبية .
واتجه الفارس المجهول أولا الى رئيس
المعابد وضرب درعه ضربة قوية بحرته ..
وانطلقت الابواق معلنة بدء العراك بين
المتنافسين اللذين اندفع كل منهما نحو الآخر .
ووجه رئيس المعابد ضربة قوية الى الفارس
المجهول جعلته ينحني من شدتها ، لكنها لم
تزعزحه من فوق جواده ، لكن الضربة التي
وجهها « أيفان هو » اليه كانت اقوى من التي
تلقاها عشرمرات فالقت برئيس المعابد وحصانه
على الارض . وبعد هذا النصر أخذ « أيفان هو »
ينازل جميع الفرسان الذين ارادوا منازلته
واثبات تفوقهم ، لكنه مع ذلك تغلب عليهم
جميعا .. ولما لم يعد هناك ولا منساقس
لينازله .. قال له الحاكم (جان . سان . تير) :
سيدي الفارس .. طبقا للتقاليد المتبعة
سوف تنال شراف اختيار ملكة الجمال
والتي ستزوج بنفسها رأس الفائز بأكاليل
النصر !!

نشر « والتر سكوت » قصة « أيفان هو » في عام
١٨٢٠ . ومنذ ذلك التاريخ وشهرة المؤلف
والبطل تزداد على مر الايام ، وخصوصا بعد
ظهور السينما والتلفزيون اللذين اضافا اليه
مزيجا من البطولات التي لا وجود لها في
القصة نفسها ! لكننا نجد دائما نفس الفارس
النبيل ، الشجاع ، المتأهب دائما منصرة
المسألة والشرف ، والذي كل بالنصر في
الاراضي المقدسة بجوار ملكه « ريتشارد قلب
الأسد » .

عاد « أيفان هو » مع ملكه الى انجلترا بعد
الحرب الصليبية وظل الاثنان يخفيان
شخصيتهما الحقيقية مدة من الوقت .
وبعد وصولهما بقليل الى ارض الوطن ،
اقيمت مباراة حول متنزه كبير في مدخل
الغابة . وأخذ النبلاء وعامة الشعب يتوافدون
جماعات جماعات ، حتى الامير الحاكم نفسه
(جان . سان . تير) كان حاضرا وسط
رجال البلاط .

وفي اليوم الاول من المباراة فاز رئيس
المعابد على كل منافسيه ، لكنه كان رجلا
شريرا عنيفا غير محبوب من الجماهير . ولما



العرفان بالجميل

وفي خلال عبورهم القاية هاجمهم رئيس المعابد ورجاله وساقوهم بالقوة الى قصر مجاور .

وقد كان من المحتمل ان يلقى الاسرى مصيرا مظلما لولا تدخل فارس شجاع وفرقته الصغيرة لانقاذهم . ولم يكن احسب يعرف حقيقة هذا الفارس فقد كان دائما يضع قناعا على وجهه .

ايفانهو المنقذ !

وبعد معركة عنيفة انتصر الاسرى على المفتشين ولم ينج منهم غير رئيس المعابد بعد ان اختطف « ريكا » وصحبها الى مدينة بعيدة .. ولما علم « ايفانهو » رحل على الفور للدفاع عن « ريكا » وانقاذها . وحدثت معركة اخرى رهيبه بينه وبين رئيس المعابد استطاع فيها « ايفانهو » التغلب عليه وانقاذ « ريكا » الجميلة الطيبة .

وبعد مدة تزوج « ايفانهو » من الليدى « روينسا » ، ودعى الفارس ذو القناع الى حفل الزفاف ، وخلق قناعه ليهنئ العروسين وفي هذه اللحظة الجمت الدهشة كل الموجودين .. فلم يكن هذا الفارس سوى « ريتشارد قلب الاسد » ! وصاح الجميع فرحين : يعيش « ريتشارد قلب الاسد » ! فقد عاد اليهم ملكهم الحبيب ..

الكليل النصر

وفي الحال دار الفارس المقسدام دورة في الحلبة وتوقف امام الليدى « روينسا » التى يحبها منذ الطفولة ووضع التاج تحت قدميها .

وفي اليوم التالى استؤنفت المباريات اشدها من اليوم السابق .. وانتهت بفوز الفارس المجهول ، وتوجت ليدى « روينسا » جبين الفائز بالكليل النصر .. وعندئذ رفع الفارس قناعه فتعرفت عليه الجماهير واخذت تصيح في فرحة حماسية : - آى - فان - هو !

وكنمت ليدى « روينسا » بصعوبة بالغة دهشتها وفرحتها .. وخوفها ايضا فقدرات على وجه « ايفانهو » اثارا من الدماء تدل على انه جرح اثناء المباريات . لكن صوت والدها ايقظها من انفعالاتها بقوله :

- هيا بنا . فقد انتهت الاحتفالات .

وكانت هناك فتاة اخرى يستبد بها القلق من اجل « ايفانهو » ، وهى « ريكا » الجميلة التى كانت تحمل له كل عرفان بالجميل لانقاذه والدها من الموت منذ بضعة ايام . فاندفعت نحوه ، وبمساعدة والدها نقلت الفارس الجريح فى عربتهما للعناية به وتضميد جراحه .



عبد الحميد الجندي



الرياضة

تقدمها ممدوح أبو زيد

في الطريق

الى بطولة العالم

مجموعة من الشباب . . هي نماذج رائعة للشباب الرياضي القوي بصدرة العريض . . القوى بسواعده واقدامه وعضلاته المنسقة . . هذه المجموعة تقرر ان تمثلنا في بطولة العالم لكمال الاجسام والتي ستقام ببرلين هذا العام . . والابطال هم : بطل العالم عبد الحميد الجندي - والبطل الدولي علي عبد الخالق - ثم الوجوه الجديدة نبيل طه ومحمد حمدي ثم محمد احمد عبد الرازق - الذي يمثلنا في بطولة الناشئين العالمية . .

الجندي « الذي فاز بالبطولة عامين متتاليين والامل كبير في ان يكون اول بطل في العالم يحوز بطولة عالمية ثلاث مرات متتالية ! اما « علي عبد الخالق » فقد سبق له الاشتراك في بطولة

احد هؤلاء وهو « محمد حمدي » سبق ان قدمته لكم مجلتكم « ميكي » وفي هذا التقديم توقعتم « ميكي » للبطل انه سوف يصل حتما الى تمثيلنا في بطولة العالم . ولم تمض شهور الا وكان البطل مرشحا فعلا لتمثيلنا هناك . . ان « محمد حمدي » الطالب بمعهد الخدمة الاجتماعية مثال رائع للشباب المكافح . . فانه رغم استعداداته الهائلة للدخول في بطولة العالم فانه يستعد بقوة لدخول امتحاناته الدراسية . . ورغم كل هذا فانك تجده يوميا يمشي على السلك بكل مهارة كأحد « النمر » التي يقدمها بالسيرك القومي

المعروف ان بطل العالم الحالي هو « عبد الحميد



« محمد حمدي »

يقيم

السمير

للأصدقاء العرب في كل مكان

قناع الشبح



- ١ -

- ٢ -



- ٣ -

- ٤ -

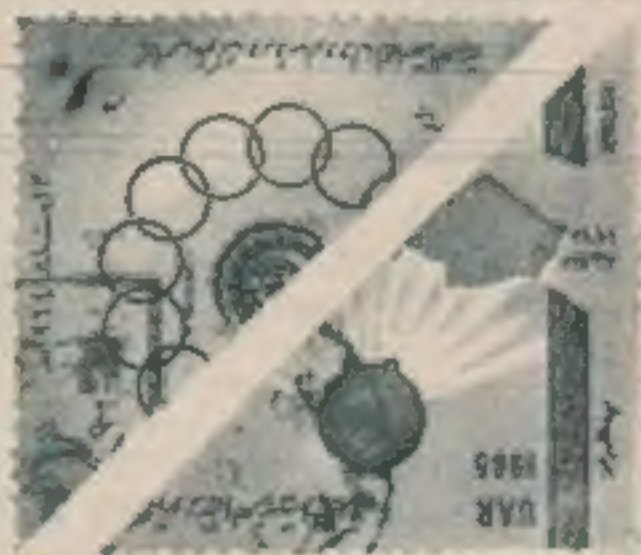
هذه هي الحلقة الرابعة من مسابقة طوابع البريد ، التي نقدمها لك في ثماني حلقات ، كل اسبوع حلقة . وفي هذه الحلقة تقدم لك أربعة طوابع ، كل طابع مقسم الى قسمين وبجوار كل قسم رقم . . والمطلوب منك .
أولا : أن تعرف رقمي كل قسمين مناسبين وتضمهما الى بعضهما البعض ، بحيث تحصل على الطوابع الصحيحة !
ثانيا : تمثل هذه الطوابع عددا من المؤتمرات العالمية التي عقدت في القاهرة . . والمطلوب منك ان تعرف المؤتمر الذي يرمز اليه كل طابع .

شروط الاشتراك في المسابقة :

- ١ - اعرف حل هذه الحلقة ، واحتفظ به مع حلول الحلقات السابقة ، حتى العدد الثامن والآخر من المسابقة .
- ٢ - احتفظ بكيون المسابقة المنشور على صفحة (٢) حظ سعيد لجميع المشتركين .

- ٥ -

- ٦ -



- ٧ -

- ٨ -

.. كل الشباب ان يصل الي مرتبتهم .. وأقول ان في استطاعتك ان تكون مثلهم .. ومثل أي شخص بلغ الغاية والقوة اذا اتخذت الرياضة وسيلة وكان لك فيها هوى وغاية وأمل وحلم جميل .

.. لكنها العزيمة التي تحل بها ، وبها تمكن من ان يتقدم .. ويواصل تقدمه .
ان « ميكي » تتعني لهؤلاء الابطال بلوغ غايتهم في احراز اولي بطولات العالم وتتعني ايضا للشباب

العالم التي سافر اليها باعتباره انه سيمثلنا في بطولة الناشئين . وهناك لم يجد بطولة للناشئين فاشترك من باب التجربة مع ابطال الدرجة الاولى وتمكن من ان يحرز المرتبة الخامسة !!



محمد عبد الرازق

يتبقى بعد هذا وجهان جديدا .. أحدهما « نيل طه » ويعتبر المنافس القوي لعبد الحميد الجندى وهو .. صاحب أضخم وأقوى ذراعين في الجمهورية العربية المتحدة ، وقد فاز بهذه البطولة من بين الكثيرين من أبطال حمل الانقال اخرهم هو الناشئ « محمد احمد عبد الرازق » النجم الذي نتوقع له مستقبلا كبيرا في هذه اللعبة .. « وعبد الرازق » طالب بمدرسة المبتدیان



علي عبد الخالق

الثانوية العامة .. استطاع في خلال ثلاث سنوات فقط ان يحرز من البطولات ما أهله لان يمثلنا في بطولة العالم .. مع العلم بأنه فشل خلال هذه المدة في احراز بطولات كان من الممكن ان تهدد من عزيمته

الشيخ الطنجي!

بندق! اختفى من شهر كامل، بيدور على منجم ذهب، وأما لازم أدور على بندق!



هيه! فيه جد هنا؟



يمكن ده معسكر خبراء البحث عن الذهب، يا ترى ح الافي جد هنا!



كيتو، كاك... كيتو... كيك... أنا ها، أنا ح احط شمع عليك! شايك من تحت القناع المخيف ده، وعارفك كمان!



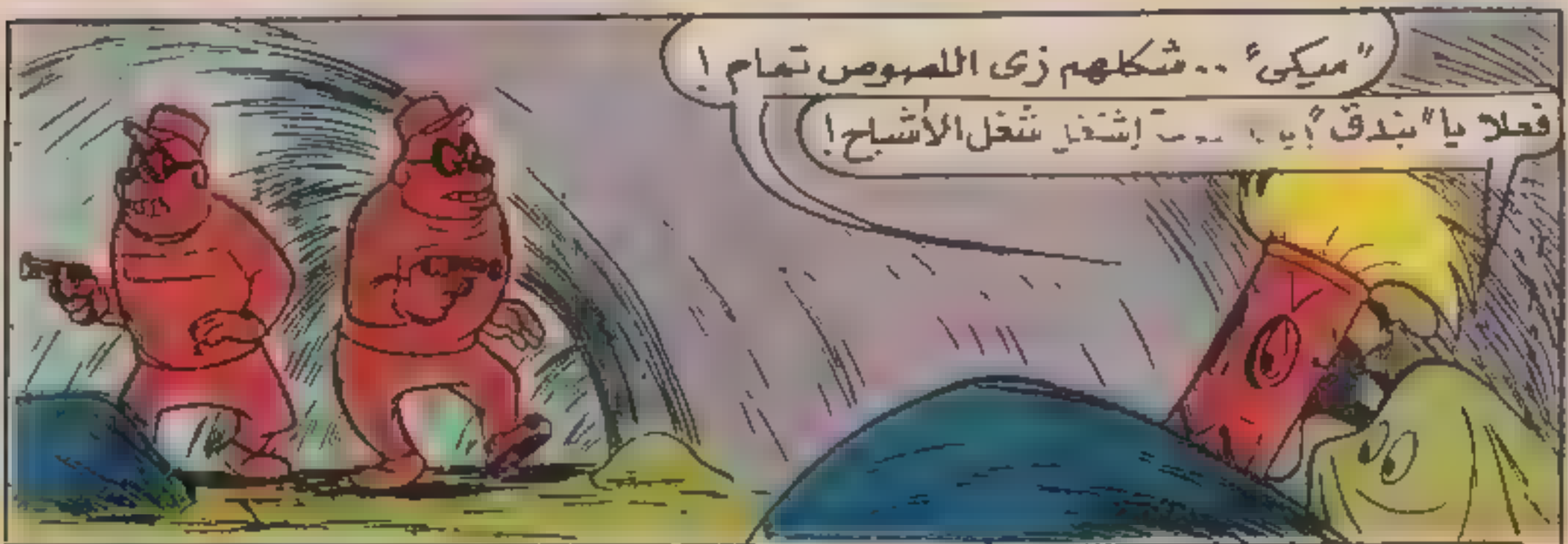
ميت... ميت... ميت انت؟

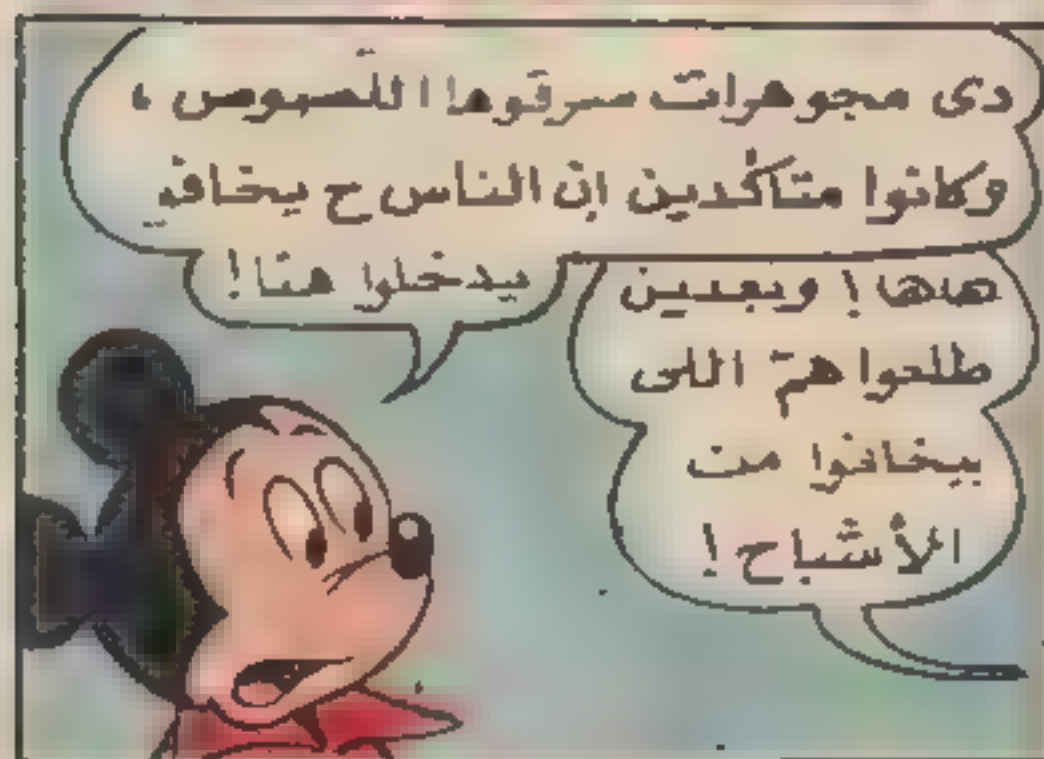
أنا الطبيب الساحر! يعنى اكون مين؟











حكايات الولد منصور

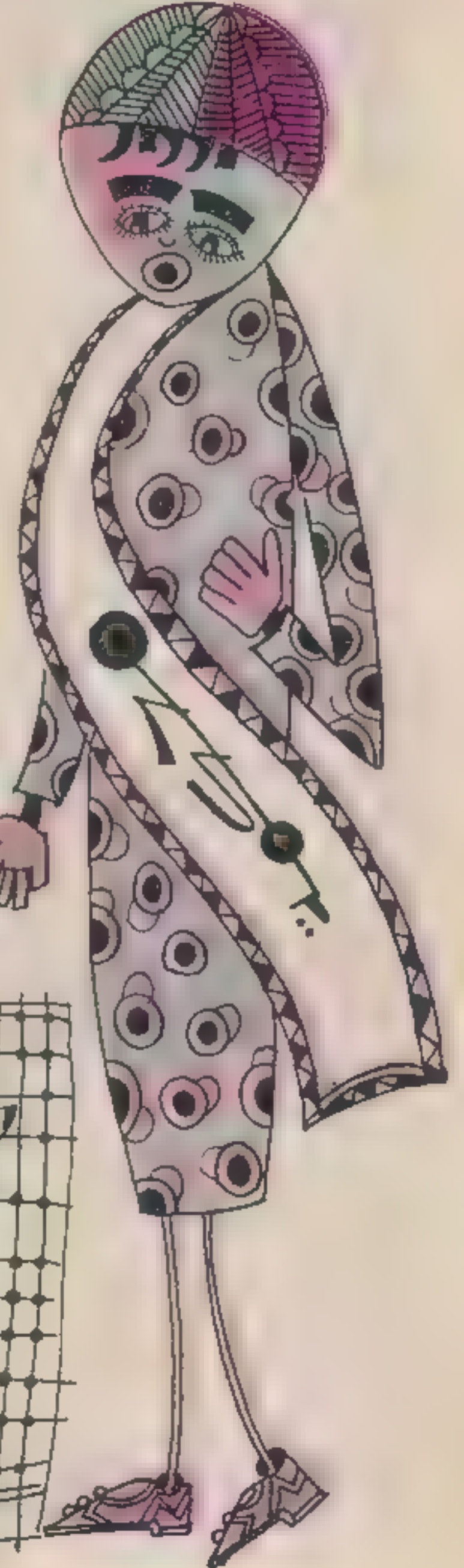
الحلقة
السابعة



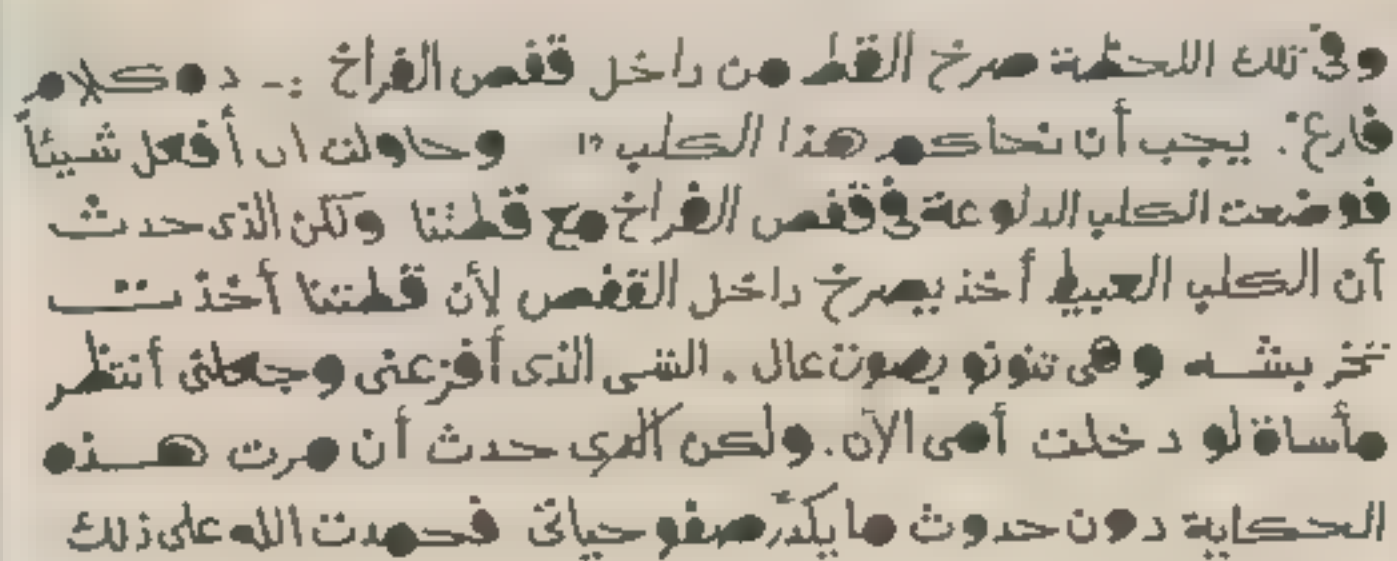
قلت لكم أنني شكت المحكمة لمحاكمة قطتنا
المتهممة بأكل أسرة الفأر «شوشون الأسود» . وأثناء انعقاد
المحكمة فحل أحد الكلاب وهو دلوعة جداً جداً .. يملكه
أسرة الأمتان «محسن عبد المحسن» الذي يقطن في الشقة
التي فوقنا .. وهو طالب صغير .. وقصة هذا الكلب
أنه متطبع بطباع صاحبه الشاب . فهو يمضغ اللبان
الإيكاء مثله و ينج ويهوهو في خفة دم الغراب العبيط
ويتكلم مثلما يتكلم صاحبه أيضاً .

المهم ، أخذ هذا الكلب يمضغ اللبان ويرقع به في فمه ..
الشيء الذي جعل هيئة المحكمة تزول
فقلت له في أدب : - أرحوك خليك محترم وبلاش تستخف
دمك .. وخليك جدع !
ولكن الكلب استمر في مضغ اللبان وفرقته في فمه وهو
يسوش لي بعينه !

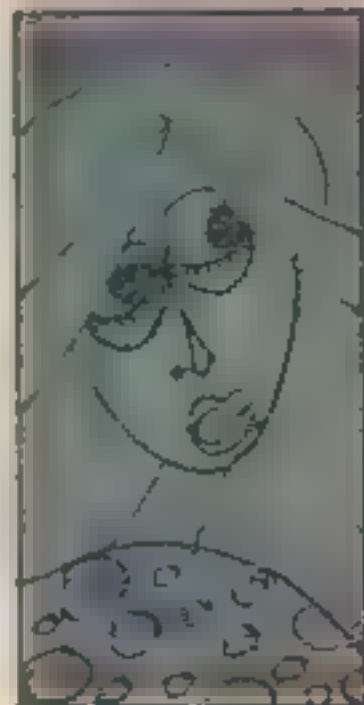
قلت له مرة أخرى : - يا أخينا دي محكمة جت
مش هزار . ١٦ - إلا أنه استمر في فرقة اللبان . فتارت
أعصابي .. وصرخت فيه وأنا أخبط على المكتب
قائلاً : - محكمة . فرد الكلب في هدوء غريب
: - ٧ .. ميرسي بيكو .. مش باحب اللحمة .. ١٧ فصرخت ثانية : -
اخرس يا كلب يا دلوعة يا قليل الأدب ١٨ ولكنه أخرج لي لسانه ١٩



عنى مجنون، وأحياناً أخرى المتحججه، تصرفانى ... الحكيم ...؟



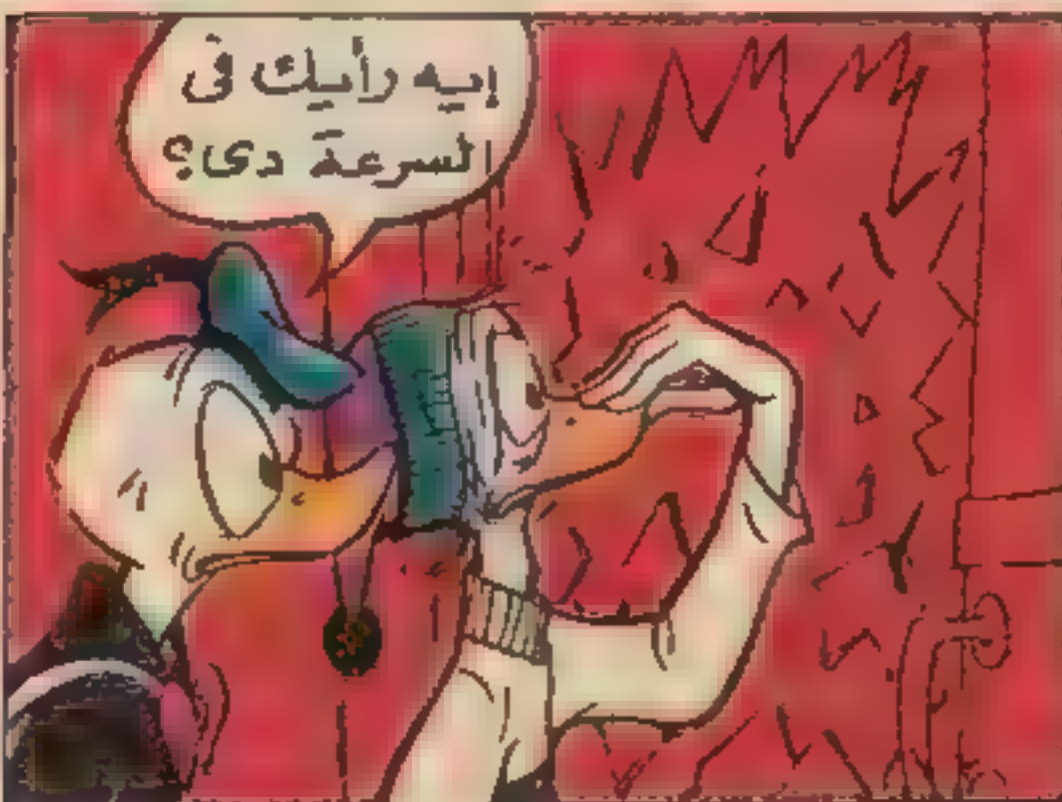
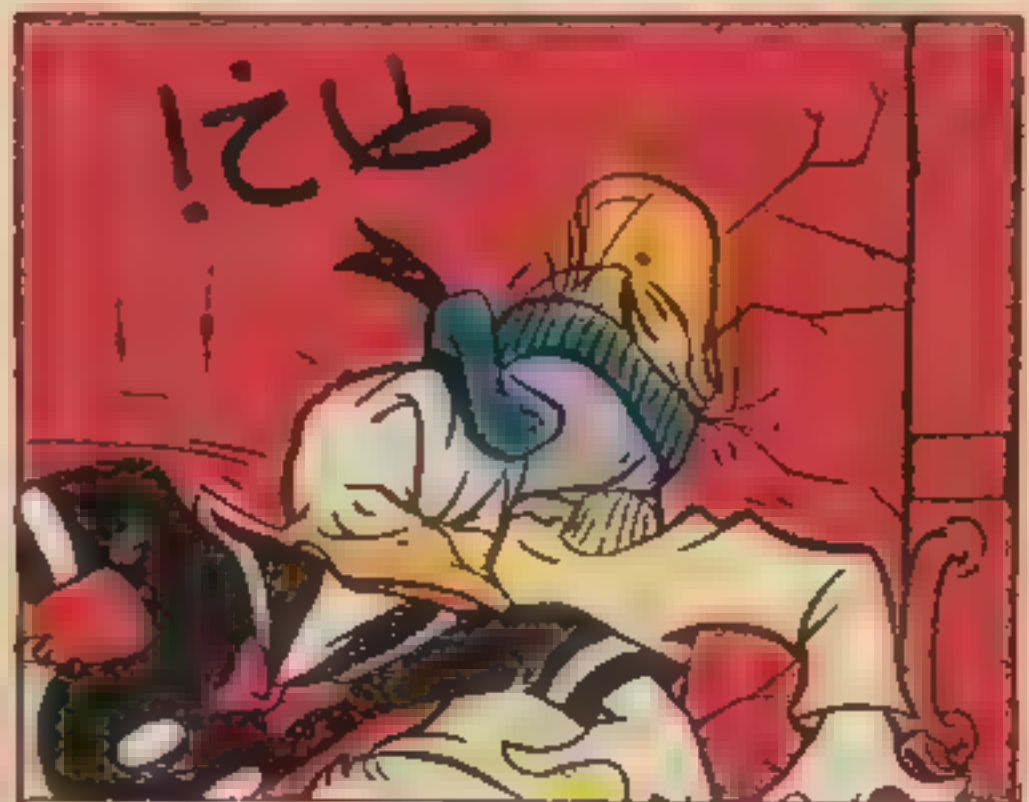
اليوم جلست بجوار جدتي .. اخذت تحكي لي حوادث
الشاطر حسن « و « ست الحسن والجمال » .. والاهوال
التي صادفهم في حياتهم .. كنت سعيدا .. انصت اليها
وكأنني انصب الى هدير امواج وبرق .. واحيانا كان كلامها
كالتسليم ، على الاخص حينما كانت تتحدث عن جمال « ست
الحسن » ورقتها ولونها الابيض الذي يشبه الحليب .
لقد اُحببت الشاهر حسن و ست الحسن والجمال و تمنيت لو كنت
قد عشت في ذلك الوقت .. حيث الأساطير سفينة كبيرة • مليئة بالأحلام
الى اللقاء في الأسبوع القادم

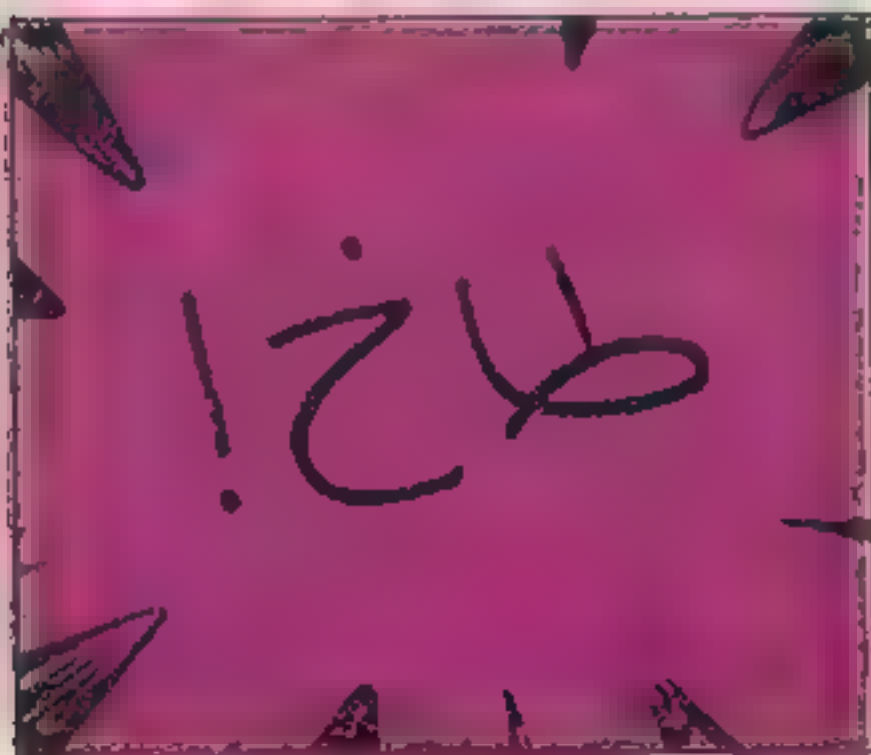
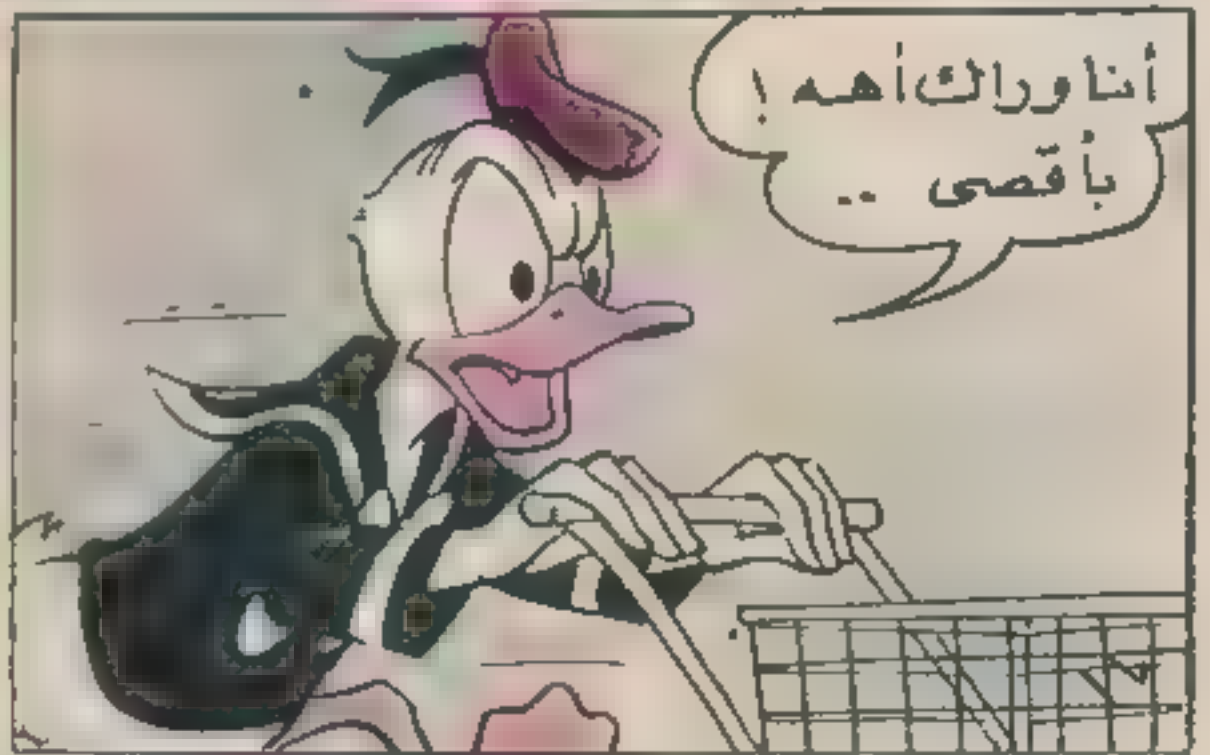
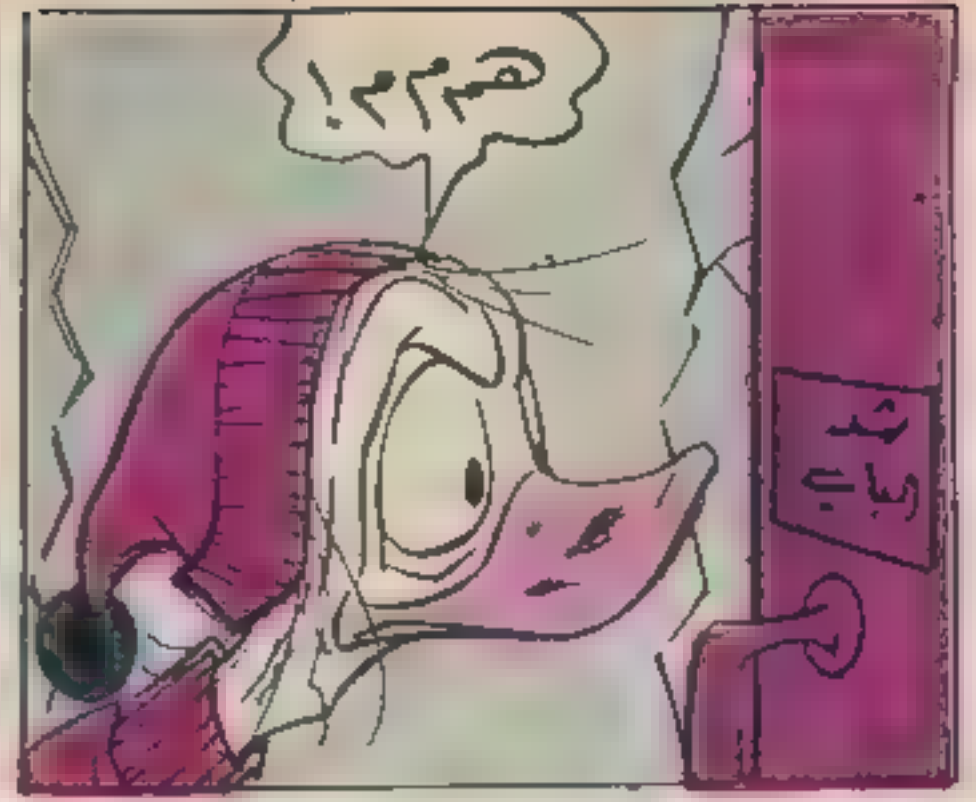


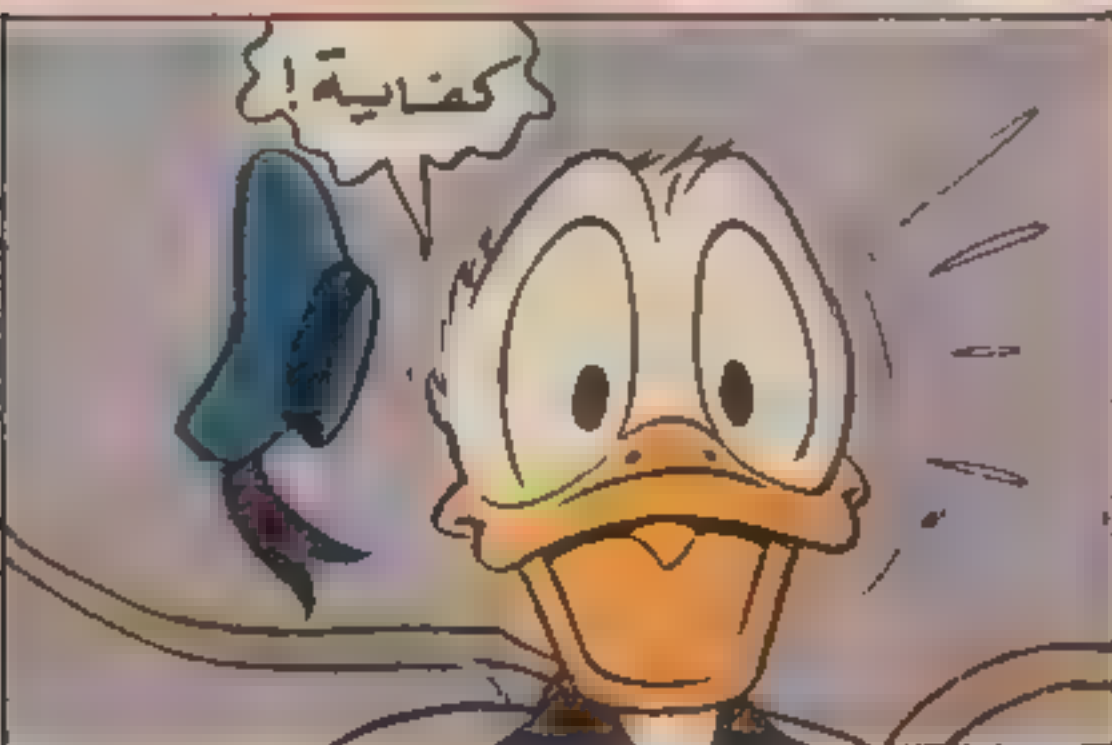
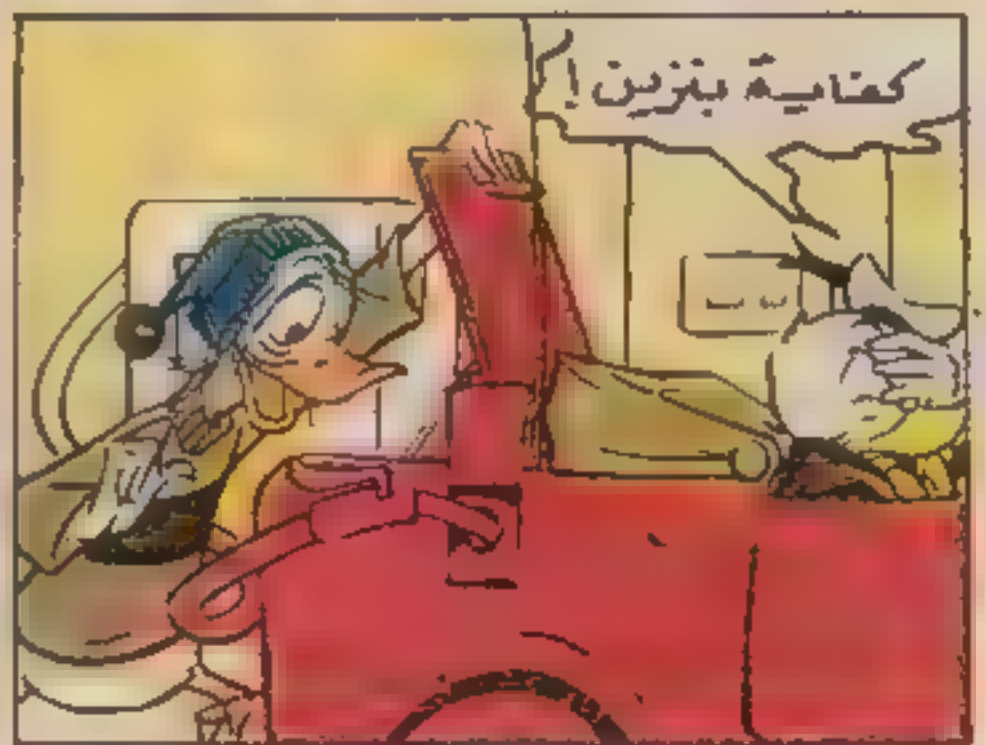
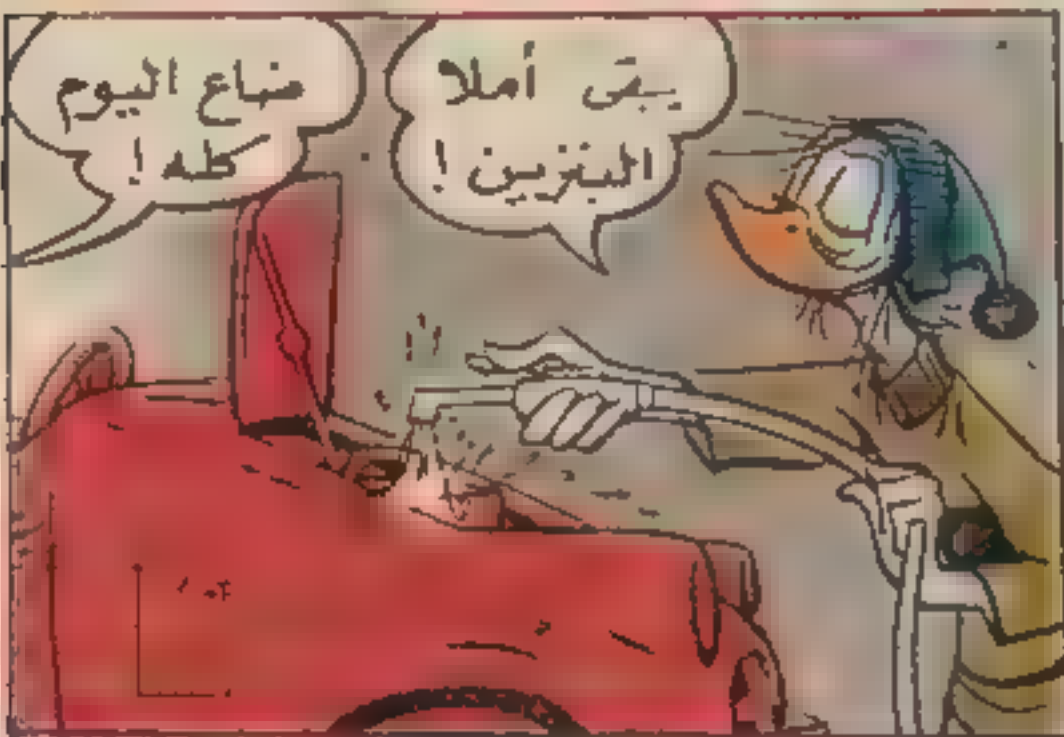
الوقت من ذهب!

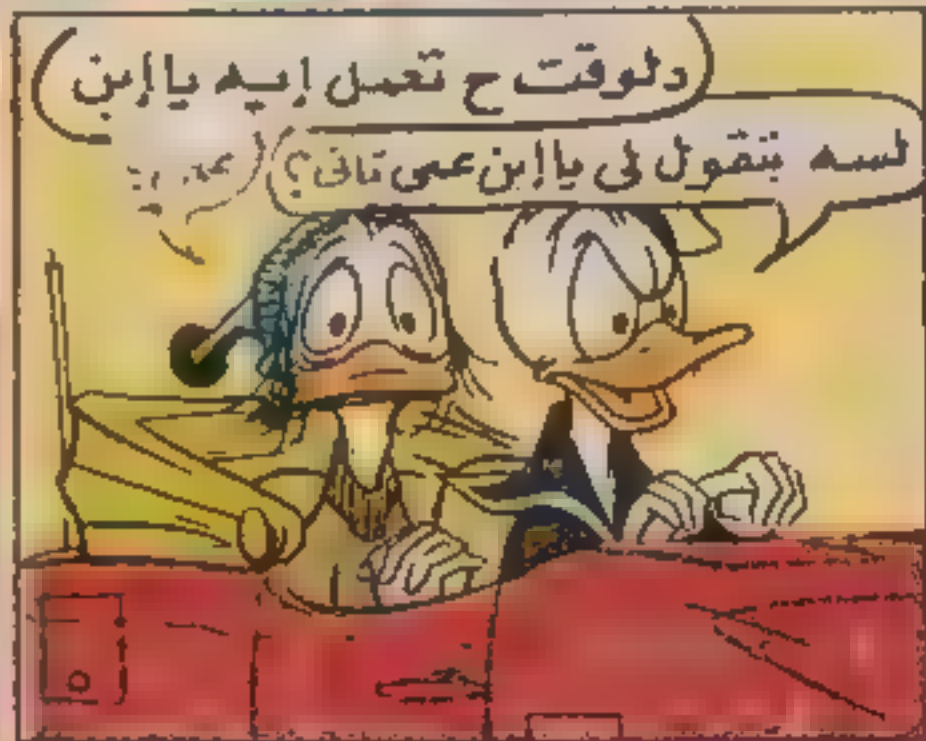
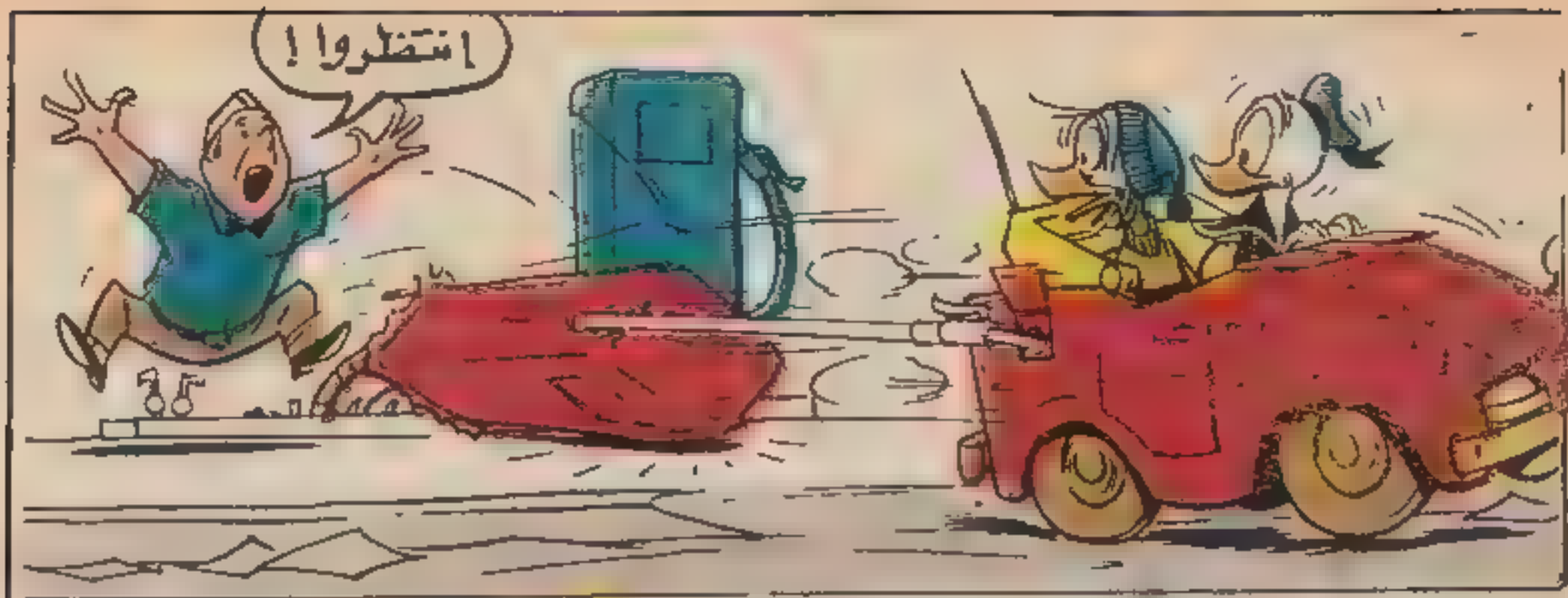
"بطوط" قال لي إنه ح يقابلني
هنا الساعة عشرة!

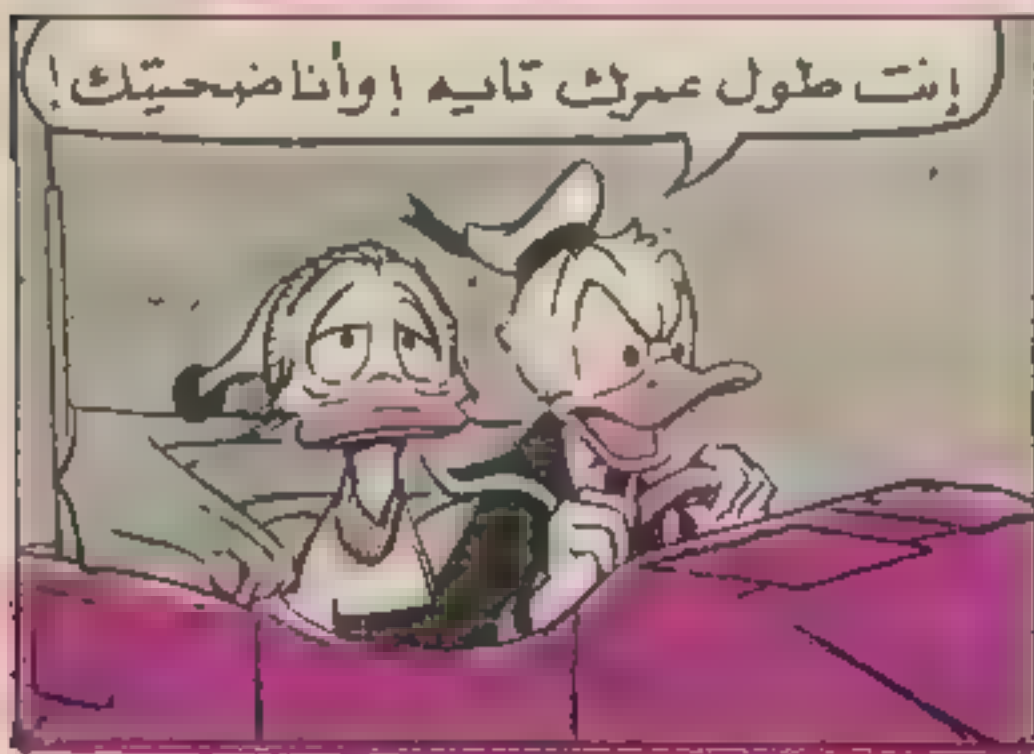






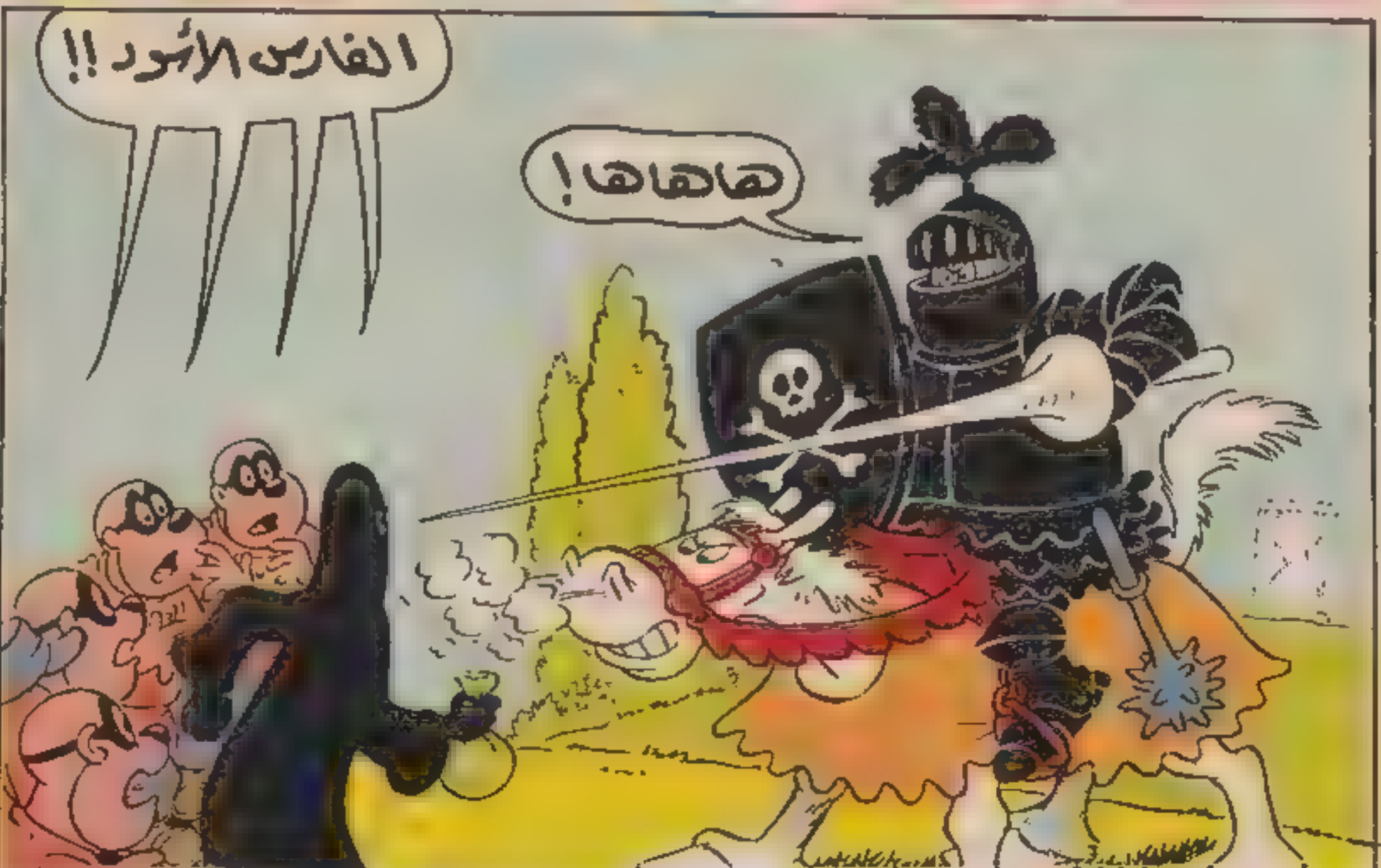






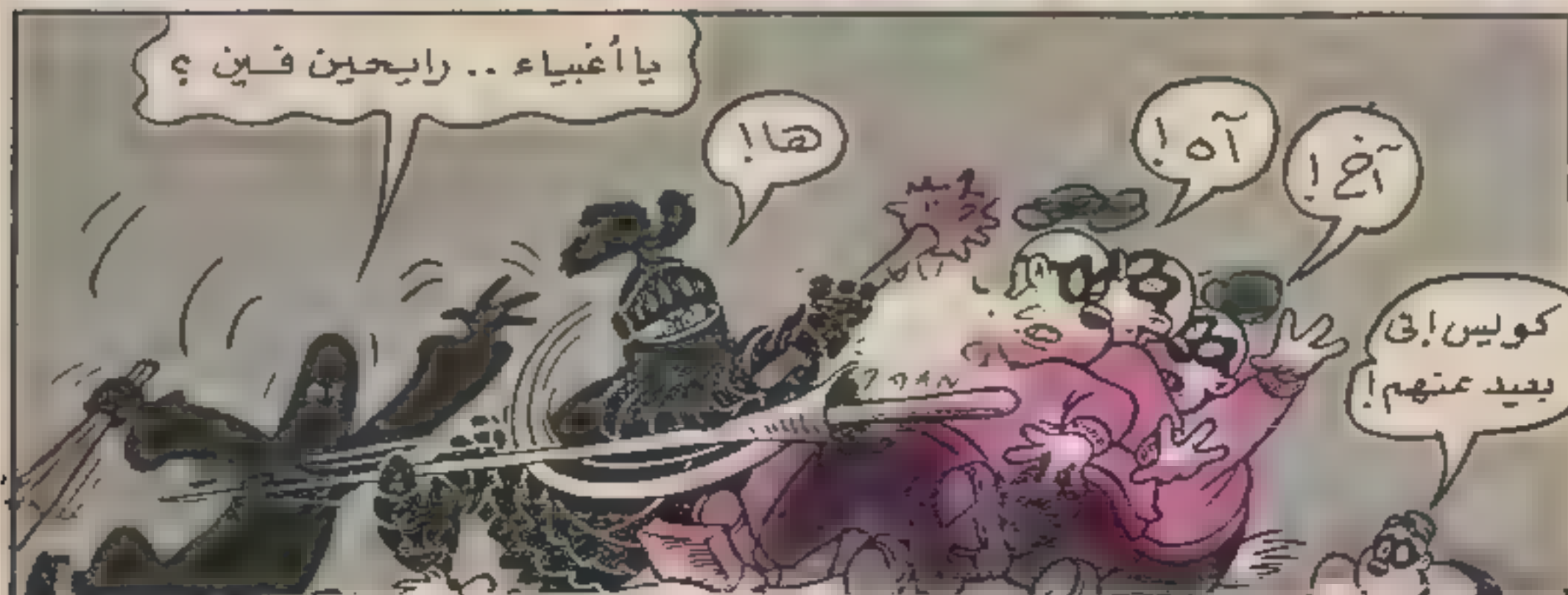
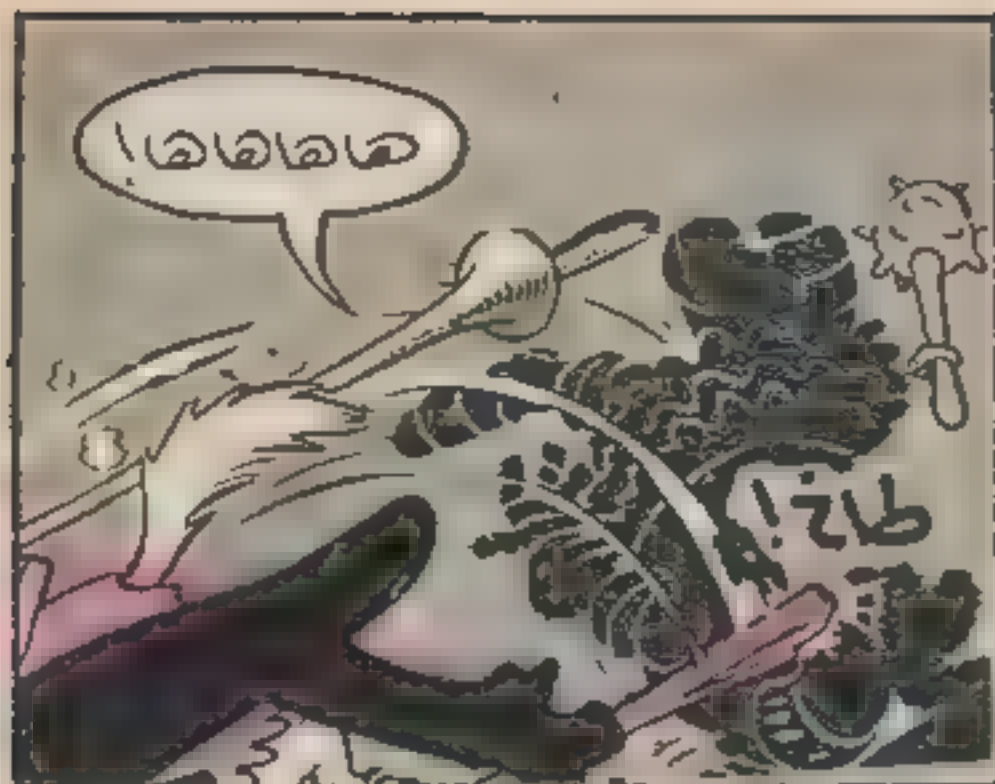
يقابل عصاة

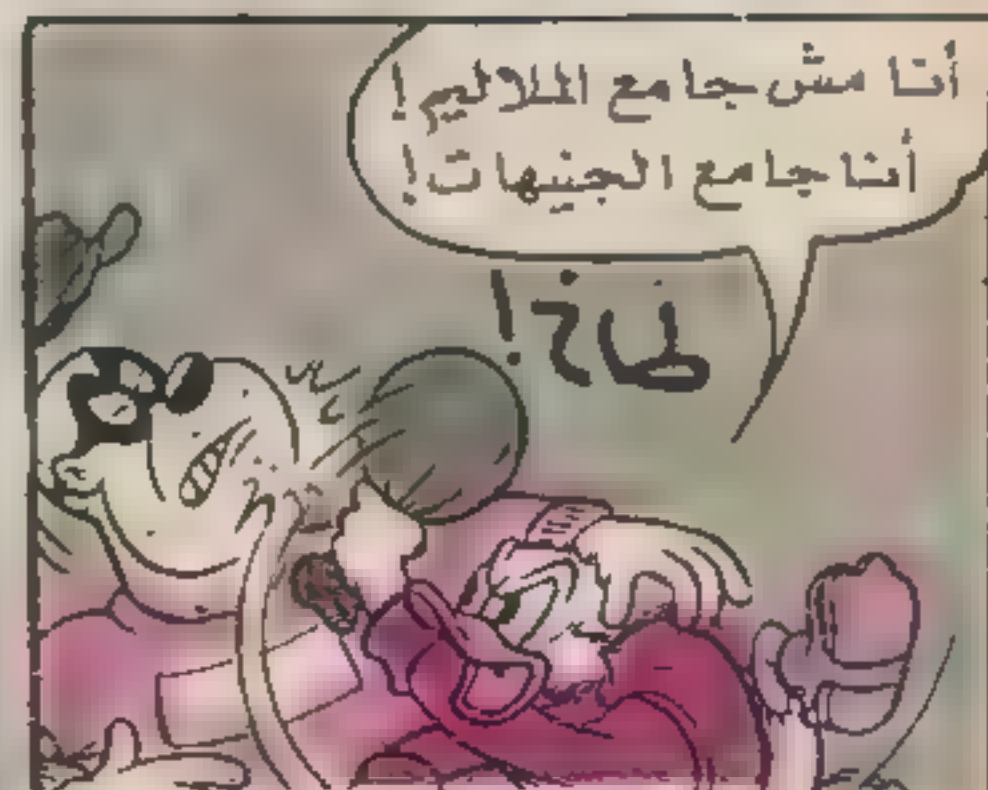
الشبح الاسود



هرب « الشيخ الاسود » من
السجن بمساعدة عصاة الاتباع
وادرثوا هم « ذهب » الذي هرب
ومعه « حبوب نقره نقودا » الى
القرون الوسطى بمساعدة آلة
الزمن التي اخترعها « عبقرينو »
واستطاعوا الحصول على الحبوب







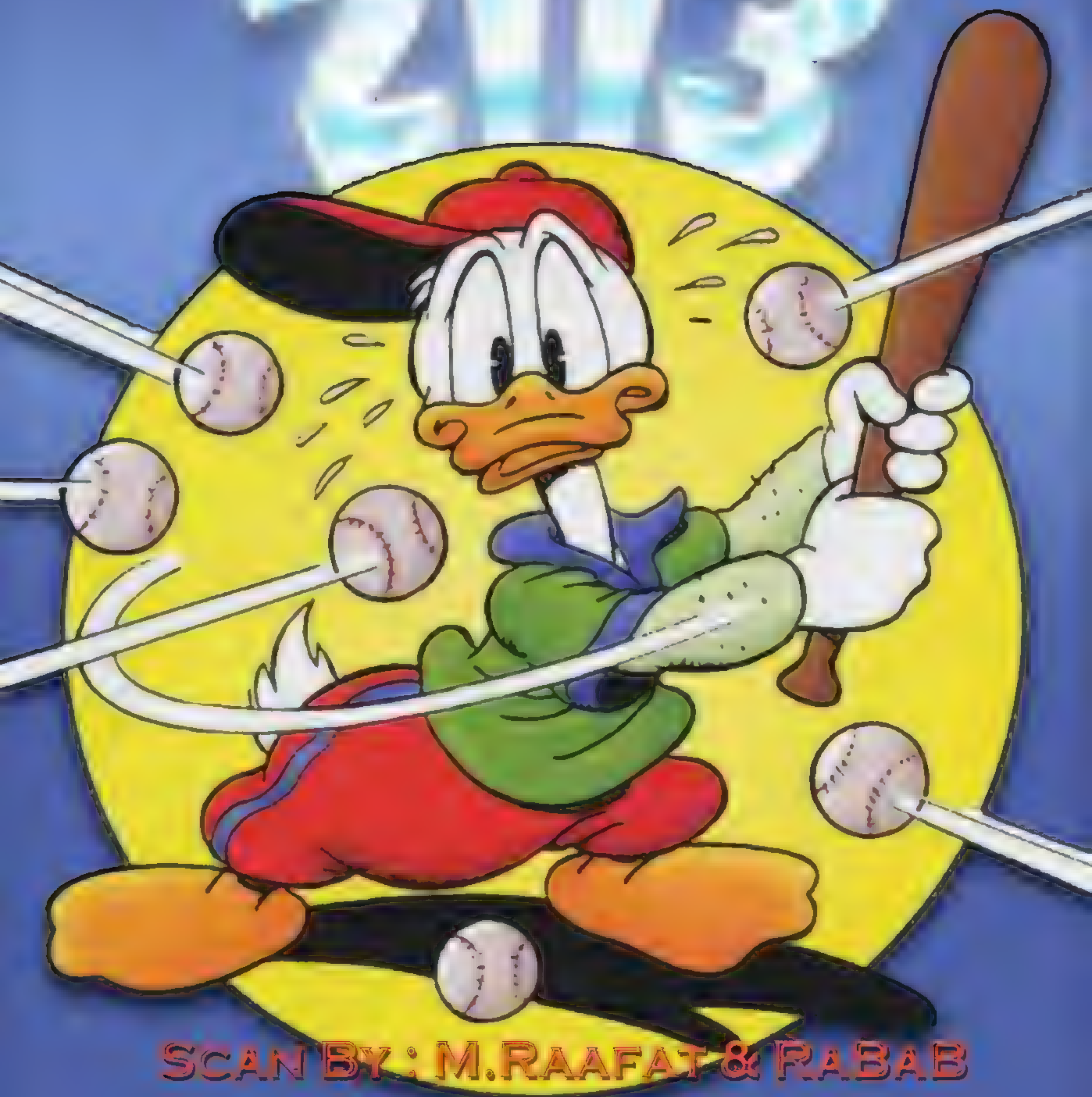
يقدم
هدايا
هداية رائعة ومفيدة
مع الهدية
تعرض لحياتها أفضل
مع الهدية
تعرض لحياتها أفضل



انتظر عدد ٩ يوتيو
العدد + الهدايا - ٤ مليما

BLUE BIRD

2113



SCAN BY : M. RAAFIAT & RAHAB

Arab Comics.net



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

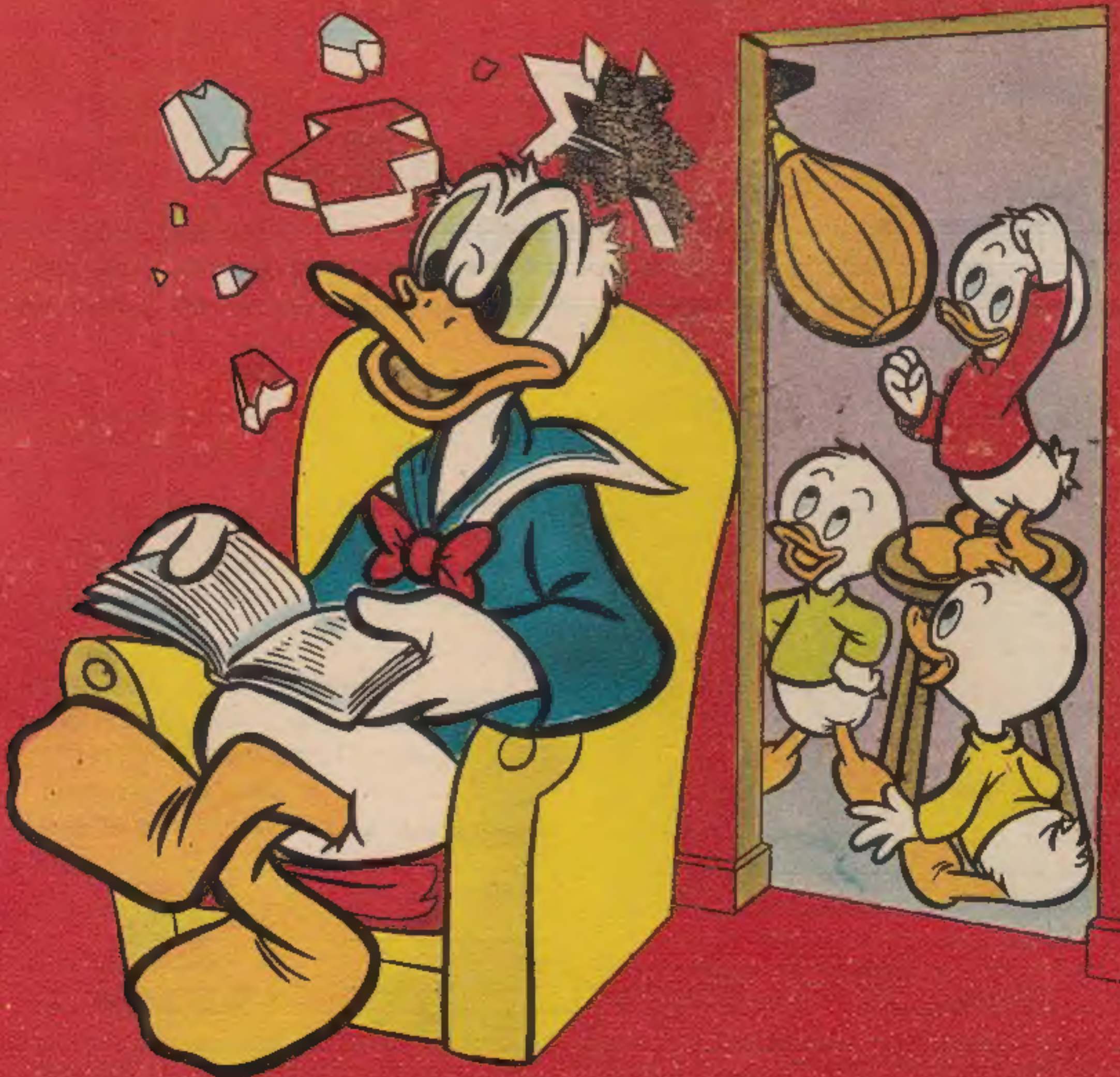
Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

ميكي

الشمس ٣٠ مليها

العدد ٢٦٧ - ٢ يونيه ١٩٦٦



قصة قصيرة جدا بقلم رجاء عبد الناصر



الماكينة

اجتمعت الأسرة .. الأب والأم وأولادها الستة
حول مائدة الطعام ، وبدأ الأولاد
يتحدثون كماداتهم عن قرب الإجازة ، ويروى كل
منهم بخياله الواسع ما يحتاجه من ملابس ولعب
الخ ..

وأخذ الأب يفكر ساعدا .. لقد كان يود أن
يلبي كل هذه الطلبات ولكن للأسف .. مربية
لا يكاد يكفي نظرات الميعة الضرورية ، وهو وإن
كان سيستلم مربية مكافأة من الشركة التي
يعمل بها .. إلا أنه يشك كثيرا في إمكان تلبية
كل هذه الاحتياجات ..

واستمر تفكره يبحث عن الحل وأخيرا
اعتزم أمرا في نفسه ..

وفي اليوم التالي فاجأ الأسرة قائلا :
« يا أولادي .. إذا كان عندكم بعض الدجاج
فهو يفسدون أن تاكلوه أو تبقوا على بطشه
ليكثر ثم يبيض وتخصكوا منه على البيض واللحم
معا ؟ »

فاجابوا بأنهم يفضلون الابتعاد على الدجاج
طبا ..

معلوماتك الحمار يعيش أكثر من الزنب



فقال الأب :

أذن لن نشتري لكم ملابس جديدة هذه
الأيام ... ولن نسافر إلى المصيف كما كنا في كل
عام ..

وشرح لهم الأب مايجوز بخاطره قائلا :
« سأحصل على مكافأة هذا الشهر وهي لا تكفي
ما نطلبون .. وتعلمون أنه لا يمكن لاسرتنا
أن تزيد من دخلها إلا عن طريق العمل »
وقالت الأم :

« عندى اقتراح بأن نشتري بالماكينة (ماكينة
خياطة) وسأقوم أنا باستخدامها .. وأحصل
على أن نحصل على أرباح تزيد من دخلنا ..
ويمكننا تلبية طلبكم دائما .. وبذلك نكون
كمن يبنى على النجاح حتى يكبر ويبيض ..
فينعم بالبيض واللحم معا »

افتح الأولاد بما قاله الوالدان .. ووافقوا
على اقتراح الأم .. ووصلت ماكينة الخياطة
.. وتأثرت الأم على العمل .. وتوالت الأرباح
وسعدت الأسرة بهذا النجاح .. وحصل الأولاد
على ما يطلبون ليس فقط في هذا العام بل في
كل عام ..



● السلاحف هي أطول الحيوانات عمرا ، فبعض أنواعها
يعيش نحو ٢٠٠ عام . وفي حدائق الحيوانات بالجيزة
سلاحفة عمرها أكثر من ٢٠٠ عام ..

والفيل يعيش بين ٨٠ و ١٢٠ عاما ، أما التمساح
فمتوسط عمره ٢٠ عاما ، والجمال ٥٠ عاما ، والأسد
٦٠ عاما ، والتور ٢٠ عاما والحمار ٢٥ عاما ، والذئب
٢٠ عاما والارنب ٨ سنوات ، أما النحسلة فتعيش عاما
واحدا ..

● توجد في عين الفراشة ٥٠٠ عدسة

● الأفيال من أكثر أسرار الحيوان تصالونا .. فالأم
والأخ الأكبر يساعدان الفيل الذي ولد في الصباح على
الوقوف على قنبيه ، ومن الغريب أنه عندما يأتي في
المساء يصبح الفيل المولود قادرا على السير والانضمام
للقطيع ..

لجنة الإشراف السنوي (٥٢ عددا) في الجمهورية العربية المتحدة ١٥ فرشا
سابقا - في السودان ١٥ فرشا سودانيا في سوريا ولبنان ٢٢ ليرة - في بلاد
اتحاد البريد العربي جنهسان - في الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر أنحاء
العالم ٥ شلن
والقيمة تعدد مقدما لقيم الاشتراكات بدار الهلال في الجمهورية العربية المتحدة
والسودان بمحاولة بردية - في الخارج بتحويل مصرف أو شيك مصرفي قابل الصرف
في الجمهورية العربية المتحدة
لنن العدد :
قطر والبحرين ١٦ ليرة ليبيا : بنغازي وطرابلس : ٥ شلن - الجزائر ٧٥ فرنكا :
المغرب ٦ فرنكا :
حقول الطبع محفوظة مؤسسة « والتوزيع » ١٩٦٥ ©

رئيسة التحرير :

عفت تانصر

مديرة التحرير :

رجاء عبد الله

مجلد أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال



9

الكسلان أخو الشحاذ

(344)

مثل شنعی



التي ما علمه رش الإهالي
تعلمه الأيام والليالي

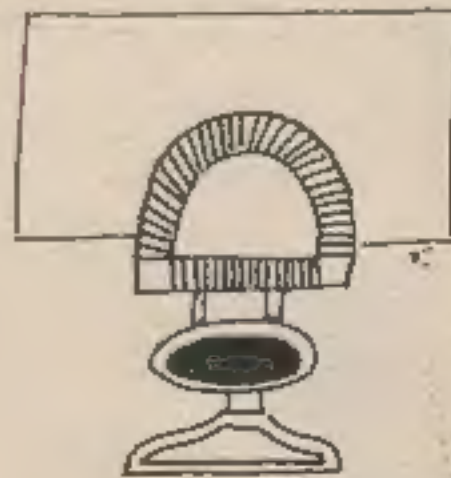
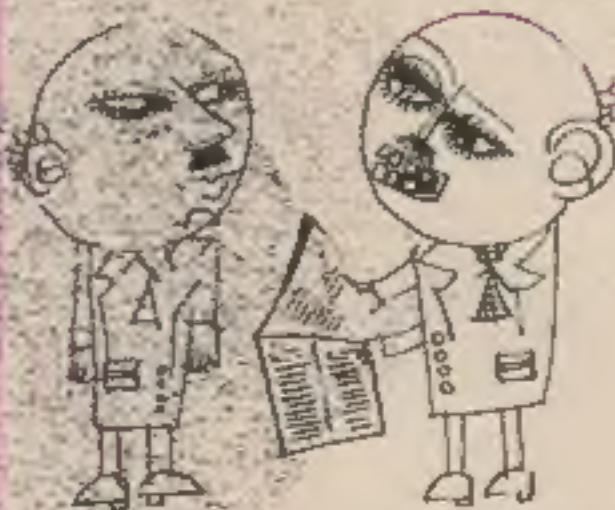
طرائف

● في ولاية « فيرمونت » بالأمريكا
كان أحد السائحين يتجول أمام أحد
المتاجر الكبيرة ، وفجأة وقع نظره
على عدد من الرجال أمام المتجر ،
ولاحظ أنهم جميعا لا يتكلمون ..
وبعد عدة محاولات لنجح باب الحديث
معهم سألهم سائرا
- أهناك قانون يمنع الكلام في
هذه المدينة ؟
فاجاب أحد الرجال :
- كلا .. ولكن هناك تفاهيم تام ،
بالا يتكلم أحد الا اذا كان واقفا بأن
كلامه افضل من الصمت !

قصاص اخبار

العَبُوسُ يُوْدِي إِلَى الصَّلَاحِ

* يقول اصحاب مصانع
مخففات التجميل ان خبرتهم
الطويلة في تطورات الجلد اثبتت لهم
ان تورات الوجه المتواصلة تذيب
الدهن من تحت جلد الوجه !
ويقول بعض الاطباء ان تورات الفك
او تقلبات الراس تسبب الصلع .
اذ انها تمنع على مر الزمن من الدم
سرا طبيعيا الى فروة الراس .



الحلاق لزميله : لازم الواحد يتعلم يبقى مهرج ويضحك
الزباين علشان شجرها ما يقعش من الزعل !!

بسم الله الرحمن الرحيم

النشال الاول : بين الزاجل الطويل الى كلمته دلوقت ؟
النشال الثاني : استنى اما اشوف لك اسمه في المحفظة

السلامة

خلاص ح افرد جناح
واطمير .. اطمير .. اطمير
في بيتين الصباح
خلاص يا صغيرة
يا حنينة بكرة

۱۰۰۰

خـــــــــــــــــلاص می حاجاتک
وہائی کراســـــــــــــــــاتک

الطبعة :

وشـيلى المسطرة
نروح البحر الاحمر

وأعمل من الرملة نجمة
وأقول للحمام : روق

24

وخذني معك يا عم
حنا خدي معك يا

عشان تسمی بیه ؟
 راح اخد شمسنطری

الطبعة :

روح اخذ شمسقطی
ومعاه . . . قطی

والكميل غنوتي
مع الناس والكتاب

وارسهم بالقلم
على الرملة عليهم

السيثي الصيادين
السيثي الصيادين

لما يقول الموج يا عين
ومن قالك يا حبيب

وانا ع البحر حارس

يُخْلَوْنِي حِكَايَةِ
أَحْفَظُ أَمْرًا

واغنيها معا

واشـيـلـها في قلبـي تاني

وفي الصبيغ اللي جاي